

හිලිහුණු පෙනි 17

ෂොප් එකේ වැඩට යන්නට ගන්නට පස්සේ මගේ හිතේ තිබුණු දුක ටික ටික අඩුවෙලා යන් ගන්නා. වෙච්ච දේවල් ඔක්කොම අමතක කරන්න බැරි උනත් අඩු තරමින් මනස නිදහස් කරගන්න ඒ වැඩ කරන වෙලාව ගොඩක් උදව් වුනා. ෂොප් එකේ වැඩ ටිකත් එච්චර අමාරු උනේ නෑ. සමන්ත හැම තිස්සෙම වගේ මට උදව් කරා. ඒ නිසා මමත් අනිත් අයට වඩා සමන්ත එක්ක කතා කරන්න පුරුදු වෙලා හිටියා. මිනිහ මගේ දේවල් මුකුත් දන්නේ නැති උනත් සාමන්ත යාලුවෙක් විදියට තමා උදව් කරේ. ඒ උනාට කොල්ලෝ ඉතින් සාමාන්තයෙන් ඔහොම ඉතින් විශේෂ සැලකිල්ලක් දක්වන්නේ නෑ. මමත් ඉතිං යාලුවෙක් විදියට ආශ්ච්චි කරා. ඒ වෙද්දී මට පිරිමි ගැන තිබුනේ කලකිරීමක් විතරයි. ඒකත් එක්ක කිසිම පිරිමියෙක් විස්වාස කරන්නවත් ඕනෑවට වඩා ලං කර ගන්නවත් උවමනාවක් තිබුනේ නෑ. ඔය අතරේ එක දවසක් මම ෂොප් එකේ ඉන්නකොට කොල්ලෝ දෙන්නෙක් ආවා ඇදුම් වගයක් ගන්න. දෙන්න ඇවිල්ල තිබුනේ එක කොල්ලෙක් ගේ කෙල්ලට ඇදුම් වගයක් ගන්න

Excuse me මිස්

ඔච්ච සර්. සර්ලා මොනාද බැලුවේ?

අපිට girl කෙනෙක්ට ඇදුම් ටිකක් ගන්න බැලුවේ

හර් සර්. එන්න මං පෙන්න්නම්. මොනාද ඇදුම් බැලුවේ? ස්කර්ට් and බ්ලවුස් ද? ෆ්රොක්ස් ද?

හ්ම්ම්ම් ස්කර්ට්, බ්ලවුස් බලමුද?

හර් සර්. සයිස් කොහොමද

සයිස් නං මට කියන්න දන්නේ නෑ. ඔයාගේ සයිස් වගේ හර් යයි.

හර් සර්. මේවා බලන්නකෝ කොහොමද කියලා

මම ස්කර්ට් ටිකකුයි බ්ලවුස් ටිකක් පෙන්නවා අරගෙන. ඒවා බලල දෙන්න එක්ක කතා වුනා මොනාද මන්ද මම තව ඇදුම් ගන්න අනිත් පැත්ත හැරුනම. ඒ වලේ මගේ Supervisor එතනට ඇවිල්ල හිටියා.

නංගි ඔයාට බැරි වේවිද මේවා පොඩ්ඩක් ගිටි-ඔන් කරලා පෙනන්න. එතකොට මට එයාට කෝල් එකක් අරගෙන පෙන්නල අහන්න පුළුවන්.

එහෙම කිව්වම මං Supervisor ගේ මූන දිහා බැලුවා. එයන් ටිකක් වෙලා කල්පනා කරලා කිව්වා ඔයා කැමති නං ඇඳලා පෙන්න්න කමක් නෑ. ඒ වෙලේ මට හිතාගන්න බැරි උනා මොකද කරන්නේ කියලා. customer කෙනෙක් නිසා බෑ කියන්නත් බෑ Supervisor න් කිව්වට පස්සේ. ඒ නිසා මම එතන ඉඳල බෙහිම් එකට උඩින් ඇඳල පෙන්නුවා. ඇදුම් 3ක් විතර ඇඳලා පෙන්නුවට පස්සේ ටිකක් කොටට තියෙන සායක් පෙන්නලා කිව්වා මේකත් ඇඳලා පෙන්න්න කියලා බෙහිම් එක නැතුව. ඒ වෙලේ මටත් කරන්න දෙයක් නැති කමට ගිටි on රූම් එකට ගිහින් මම ඇඳලා ඇවිල්ල පෙන්නුවා. ඒක ඇන්දම කකුල් දෙක බාගයක් විතර එළියේ. මිනිහ ඊට පස්සේ කෝල් එකක් අරගෙන පෙන්නුවා මාව එයාගේ නංගි කියල කිව්වා කෙනාට. ඒ වෙලේ තමයි මම දැක්කේ සමන්ත බලාගෙන ඉන්නවා මගේ දිහා කන්න වගේ. මොකද මාව කවදාවත් එහෙම එයා දැකල නෑ මීට කලින්. මම ඉක්මනින් ඇදුම් මාරු කරලා එයාලට ඕන කිව්වා ඇදුම් ටික පැක් කරලා දුන්න. ඊට පස්සේ තව බිරා පැන්ට්ස් බලන්න ඕන කියල මගේ සයිස් ඒවාම බලන්න කිව්වා. ඒ වෙලේ නං මට පුදුම ලැජ්ජාවක් ආවේ. ඒත් කරන්න දෙයක් නැති කමට මම ඒවත් තෝරලා දීල ඉක්මනින් එතනින් ආවා. මම එතනින් එතවත් එක්කම සමන්ත මගේ ලඟට දුවගෙන ඇවිල්ල කියනවා

අම්මෝ සදා. අද නේ ඔයාගේ ලස්සන දැක්කේ

මෙව්වර දවසක් හරියට කෙලින් බලලවත් මාත් කතා නොකරපු මනුස්සය මෙන්න බොලේ අද

ඒ මොකෝ සමන්ත? ඇයි වෙනදට මම කැනයිද?

නෑ නෑ. වෙනදත් ලස්සනයි. ඒ උනාට මෙහෙම කලින් අදිනවා දැකල තිබුනේ නෑනේ

ඔහ්හ් ඒකද මේ? මම කොහොමත් එහෙම අදින්නේ නෑනේ සමන්ත. අනික වැඩ කරද්දී කොහොමටත් නෑනේ

ඔව් ඒ නිසා තමා ඉතිං. දැන් නේ ලස්සන දැක්කා කිව්වේ

ඔයන් නිමිජ්ජා වගේ නිටියට ඔක්කොම බලාගෙන ඉන්නේ නේද
මේකේ කෙල්ලෝ කරන්නේ මොනාද කියලා

අනේ නෑ සදා. අනිත් අයගේ ඒවා නං බලන්නේ නෑ. ඔයා දිහා තමයි
වැඩිපුර බලන්නේ

මගේ දිහා? ඒ මොකටද ඒ? මගේ මොකද්ද විශේෂත්වේ?

මම ඒක නං දන්නේ නෑ ඉතිං. අර කොල්ලෝ දෙන්න ඇවිල්ල ඔයා
එක්ක කතා කරපු නිසා මම බලාගෙන හිටියා

ඒ මොකෝ උන් දෙන්න මාව උස්සං යාවිද කියලද?

කියන්න බැනේ නේද? ඔයා වගේ ලස්සන කෙල්ලෙක් උස්සං නොයයි
කියලත් කියන්න පුළුවන් කාටද?

අනේ විකාර නොකිය ඉන්න සමන්න. මාව මොකා උස්සං යන්නද?
යන්න යන්න ගිහිං වැඩක් කරගන්න. නැත්නං බොසා මෙනත
දෙන්නටම කෑ ගහයි වැඩ කරන්නේ නෑ කියලා

එහෙම කියලා මම එතනින් ආවා එන්න. අපි දෙන්න ගොඩක්
වෙලාවට ඔහොම කතා කර කර ඉන්න නිසා අනිත් අයට නං ඒක
එව්වර ගානක් නෑ. අනික මම අනිත් කොල්ලෝ එක්ක ඔහොම
කොහොමටත් කතා කරන්නේ නෑ උවමනාව කට අරුනොත් මිසක්.
සමන්න එන්නේ මොකටද කියල නං මට ඒ වෙද්දී හොදටම තේර්ලා
තිබුනේ. ඒ උනත් මට එහෙම දේකට හිත හදාගන්න බෑ ඒ වෙද්දී. ඒ
නිසා මගේ පාඩුවේ ඉන්න මම හිතාගෙන හිටියේ.

එදා දවසෙම වගේ සමන්න මාත් එක්කමයි හිටියේ. මගේ වැඩ වලටත්
උදව් කලා. ස්ටෝර්ස් වලින් ඇදුම් වගයක් ගෙනෙද්දී සමන්න තමයි
ඔක්කොම වගේ ගෙනල්ල දුන්නේ මට ඉන්න කියලා. මට පව් කියලත්
හිතුවා ඒ වෙලේ නං එයා ගැන. එදා ටිකක වැඩ වැඩි වුන නිසා මම
ඔෆ් වුනේ 7ත් පහුවෙලා. මම ෂොප් එකෙන් එලියට එද්දී මම දැක්කා
අර ගමේ පොර ඉන්නවා බලාගෙන බස් හෝල්ට් එක ළඟ. මිනිහ
ඉන්නේ මම එතකං කියලා දන්නා නිසා මට මිනිහව මග ඇරලා යන්න
ඕන වුනත් යන්න වෙන්නේ මිනිහව පාස් කරලා. ඒ නිසා මම
පොඩ්ඩක් වෙලා නැවතිලා කල්පනා කරේ මොකද කරන්නේ කියලා.
එතකොටම වගේ පිටි පස්සෙන් කවුද මගේ නම කියලා කතා
කරනවා ඇහුන නිසා මම හැරලා බැලුවා

සදා මොකෝ මෙනනට වෙලා යන්නේ නැද්ද?

අහ්න් සමන්ත. ඔයන් දැන්ද ඔඟ් වුනේ?

ඔව් නේ. මම මේ ඔයා ඔඟ් වෙනකං බලාගෙන හිටියේ

ඒ මොකටද ඒ? අද මට ටිකක් බිසි වුනානේ

නිකං ඉතිං. ඔයා එක්ක කතා කර කර හරි යන්න පුළුවන් නේ. වැඩ වෙලාවට ඔයා වැඩිය කතා කරන්නේ නැනේ

ඉතිං ඒ වෙලාවට වැඩ නේ අනේ. කතා කරන්න බැනේ. අනික ඉතිං මොනාද ඔව්වර මාත් එක්ක කතා කරන්න තියෙන්නේ

මොනාහරි ඉතින් කතා කරන්න පුළුවන් නේ. ඒක නෙමේ ඉතින් මොකෝ හෝල්ට් එකට යන්නේ නැතුව මෙනත

අහ්න් නෑ මේ

මොකෝ සදා?

අනේ නෑ සමන්ත. පොඩි ඇණයක් ඉන්නවා හෝල්ට් එකේ. ඒකයි මම බලාගෙන හිටියේ මොකද කරන්නේ කියලා

ඇණයක් කිව්වේ? කවුද?

ඔයාට ජේනවද අර ඉන්නේ රතු පාට ටී එකක් ඇදලා කොල්ලෙක්

අහ්න් ඔව්. මිනිහා මේ පැත්ත බලාගෙන ඉන්නේ

ඔව්. ඔය මම එතකං ඉන්නවා ඇත්තේ. දැන් ටික දවසක් ඉදං පස්සෙන්ම එනවා.

ඒ කියන්නේ ඔයාගෙන් යාලු වෙන්න ඇහුවද?

ඔව් අනේ. මම බෑ කිව්වත් අහන්නේ නෑ. පස්සෙන්ම එනවා

එහෙමද? ඉතිං දැන් මොකද කරන්නේ?

ඒක තමයි මම කල්පනා කරේ. මිනිහ යන පාටකුත් නෑ දැන්ම මට හිතෙන්නේ

එහෙම කියලා ඔයා මෙනත ඉන්නද? යමු. මම එන්නම් ඔයා එක්ක යන්න ගෙවල් ලඟට

අනේ පිස්සුද? ඔයා යන්න ඕනා වෙන බස් එකක නේ

හරි ඉතින්. ඒක මම මොනාහරි කරන්නම්. ඔයා දැන් යන්න බයේ නේ ඉන්නේ. එන්නකෝ යන්න

අනේ එහෙම හොඳ නෑනේ සමන්න.

පිස්සු නැතුව එන්න ළමයෝ කිව්වම අහල. දැනටත් 7.30 කිට්ටු වෙලා.

හ්ම්ම්ම්.

මටත් ඒ වෙලේ වෙන කරන්න දෙයක් නැති නිසා සමන්න කියන දේ අහල එයා එක්කම බස් හෝල්ට් එකට ආවා. ඒ වෙලේ හෝල්ට් එකේ ටික දෙනෙක් හිටියා. මේ වෙලාවට බස් එකත් සෙනග නිසා යන එකත් ලේසි නෑ. අපි දෙන්න කතා කර කර බස් හෝල්ට් එකට ආවම මම දැක්ක පොර සැරින් සැරේ බලනවා මගේ දිහා වගේම සමන්න දිහාත්. එක අතකට මෙහෙම වුන එකත් හොඳයි කියලා හිතුවා මට. එතකොට හරි මිනිහ පස්සෙන් එන එක නවතී නේ කියලා. ආපු බස් එක පුරවල සෙනග හිටියත් සමන්න මාව ඉස්සර කරලා නග්ගල එයත් අමාරුවෙන් පස්සෙන්ම නැග්ගා මගේ. අපි දෙන්න ටිකක් ඇතුලට රිංග ගත්ත නිසා පොඩ්ඩක් ශේප් වුනා. මම කෝකටත් කියලා බැලුව පොරත් ඉන්නවද කියලා. මිනිහත් බස් එකට නැගල අපි ඉන්න කිට්ටුවටම වගේ ඇවිල්ල හිටියා. එන්න එන්න සෙනග වැඩි වෙද්දී සමන්න මගේ ඇඟට හිර වෙනවා මට තේරුණා. මේ වෙලාවට අකමැති උනත් ඕන තරම් කොල්ලෝ ඇවිල්ල ජැක ගහනවා. ඒ නිසා ඉතින් ඒක දැන් ලොකු දෙයක් නෙමේ මටත්. මට තේරුනා සමන්න මගේ පුකට හේත්තු නොවී ඉන්න හෙන ටීරයි එකක් දෙනවා. මිනිහා ඇත්තටම අහිංසක කොල්ලෙක් කියලා මම දන්නවා. මේ වගේ දේවල් වලට ලොකු උනන්දුවක් නැතිව ඇති කියන එක මට තේරුණා. මොනා උනත් මිනිහ මත් ගැන උනන්දු වෙන නිසා හිතේ බය ඇති මම වැරදියට හිතයි කියලා. මගේ ආරක්ෂාවට ආපු මනුස්සයව අපහසුතාවට පත් කරන්න හොඳ නැති නිසා මම කිව්වා

සමන්න. ඔයා අමාරුවෙන් නේද ඔහොම ඉන්නේ

නෑ සඳා. එහෙම නෑ. ඔයාට අමාරුවක් නෑ නේද?

මට නං අවුලක් නෑ අනේ. මේ වෙලාවට කොහොමත් මෙහෙම නේ යන්නේ. ඔයා relax එකේ ඉන්න. මම නිසා නේ ඔයා මෙහෙම ආවෙත්

ඒකට කමක් නෑ සඳා. වෙනදටත් අර මැන් එනවද ඔයා බස් එකේ යද්දී?

ඔව්. දැන් දවස් දෙකක් වගේ ඉදං එනවා අනේ. උදේටයි හවසටයි

එහෙමද?

ඔව්. ඔයා ඔහොම මට හේත්තු වෙලාම ඉන්න සමන්ත. මිනිහා එනකොට මොනාහරි තේරුම් ගනී නේ

ඒ කිව්වේ?

ඔයා හේත්තු වෙලා ඉන්නකෝ මම කියනවට

මම එහෙම කිව්වම සමන්ත අමාරුවෙන් හිටපු ඉරියව්ව වෙනස් කරලා relax වුනා මගේ පුකට හොදට හේත්තු වෙන ගමන්. මම ඩෙන්නිම ඇඳලා හිටිය නිසා වැඩිය මුකුත් ලොකුවට තේරුනේ නැති උනාට මට තේරුණා සමන්ත ගේ පයිය නැගල කියලා. මෙව්වර මගේ පුකට ආසාවේ කොල්ලෝ පස්සේ එන එකේ සමන්තට එහෙම නැග්ගේ නැත්තං තමයි ඉතින් පුදුමේ. මගේ හිතේ ඒ දේවල් ගැන ආසාවක් නොතිබුනාට වෙලාවේ හැටියට මට සමන්තට තව හේත්තු කරගෙන ඉන්න ඕන වුනා අර යකාට ජේන්ත එක්ක. මට ඕන වුනේ ඒ වෙලේ සමන්ත මගේ කොල්ල කියලා මිනිහට අඟ වන්න. දැන් මට ටික ටික තේරෙනව සමන්ත ගේ පයිය තව ලොකු වෙනවා කියලා මගේ පුකේ තද වෙද්දී. මමත් වැඩිය ගණන් ගන්නේ නැතුව හොදට හේත්තු කරගෙන හිටියා. නිල බස් එකේ ඉන්න ඕන එකෙක්ට ජැක ගහන්න දෙන එකේ සමන්තව දන්න එකේ මොකට අවුල් වෙනවද කියලා මම ඒ වෙලේ හිතුවේ. කොහොමහරි ඇවිල්ල බහිනකම්ම සමන්ත මට හොදට ජැක ගහගෙන ආවේ. අපේ හෝල්ට් එකෙන් බැහැලා මාව ගෙදර ගේට්ටුව ලඟටම ආවා මාත් එක්ක. අර පොරත් අපේ පස්සෙන්ම එනවා මම දැක්කා

අනේ සමන්ත. දැන් ඔයා යන්නේ කොහොමද?

අවුලක් නෑ සඳා. ඔයා ගෙදරට යන්නකෝ. මම බස් එකේ යන්නම්. බස් එනවනේ

ඒ උනාට ඔයා යද්දී රූ වේවි

ඒකට ගානක් නෑ. ඔයා ගෙදර යන්නකෝ. මම යන්නම්

හා එහෙතම පරිස්සමින් යන්න. මට ඔයාගේ නොමීමරේ දෙන්න. මම කෝල් එකක් දෙන්නම් රූ වෙලා ගෙදර ආවද බලන්න

හරි.

ඊට පස්සේ සමන්ත ගේ නොමීමරෙන් දාගෙන මං ගෙදරට ආවා. ඇත්තටම ඒ වෙලේ නං මට සමන්ත ගැන පව් කියලා හිතුවා. මගේ කිසි දෙයක් දන්නේ නැති නිසා එයා මෙහෙම උදව් කරන්නේ. මේ දේවල් දැනගත්ත දවසක එයා උනන් දුක් වේවි. ඒ නිසා වැඩිය බලාපොරොත්තු ඇති කරගන්න කලින් මොනාහරි කරන්න වෙනවා. පව් නැත්තං මේ කොල්ලා. ඔහොම කල්පනා කර කර රූමි එකට ඇවිල්ල ආදුම් මාරු කරද්දී පැන්ටිය නිකමට අතගාල බලද්දී මට තේරුනේ පැන්ටිය වෙට් වෙලා කියලා මටත් නොදැනීම. ඒ වෙලේ තමයි මම කල්පනා වුනේ සමන්ත ගේ ජැක නිසා මටත් හොරෙන් මම සතුටු වෙලාවන්ද කියලා. නැත්තං කවදාවත් මෙහෙම පැන්ටිය වෙට් වෙලා තිබුනේ නෑ. මොකද ඉඳල හිටලා දෙනුත් පාරක් ඔය වගේ ජැක වැද්දලා තිබුනා මට ජොබ් එකට එන්න ගන්නට පස්සේ. වොෂ් එකක් දාල රූට කාල ඉවර වෙලා මම TV එක බලන්න ගත්තා. පැයකට විතර පස්සේ රූමි එකට ඇවිල්ල සමන්ත ගේ නොමීමරේට කෝල් එකක් ගත්තා ඒ වෙද්දී එයාට ගෙදර යන්න වෙලා ඇති කියලා හිතුවා නිසා. ෆෝන් එකට ආන්සර් කරේ ටික වෙලාවක් ගියාට පස්සේ

හලෝ සමන්ත. මම සදා. ඔයා ගෙදර ආවද?

හලෝ සදා. ඔව් අනේ, දැන් ඇවිල්ල වොෂ් එකක් දාන්න යන්න ලැස්ති උනා විතරයි

අනේ. ඔයාට මම නිසා කරදරේ නේද? බලන්නකෝ කොච්චර රූ වෙලාද

පිස්සුද සදා. මම කැමැත්තෙන් නේ ආවේ ඔයාව ඇරල වන්න

ඒ උනාට මගේ හිතට අවුල් ඒක. ඔයා රස්තියාදු වයි වෙලා වයි

අනේ ඔක මොකද්ද අනේ. අනික ඔයාට නේ උදව් කරේ. වෙන කාටවත් නෙමේ නේ

ඒ උනාට. එහෙම උනන් හොද නෑනේ

පිස්සු කතා කියන්න එපා සදා. ඔයා දන්නවා නේ මම ඔයාට ඕන දෙයක් කරනවා කියලා

හිමිම් ඒ උනාට. හරි කමක් නෑ දැන් ගෙදර ආව නේ පරිස්සමින්. ඉක්මනින් වොෂ් එකක් දාල නිදා ගන්නකො. මහන්සි ඇති නේ හොඳටම

හරි සදා. නැන්කිස් කෝල් කරාට

අනේ ඕක මොකද්ද. හෙට කතා කරමුකෝ එහෙනම්. *good night*

good night සදා.

කෝල් එක තියලා මම හිතුවේ මොනාද කරන්නේ කියලා. සමන්ත කොහොමටත් දැන් මං ගැන බලාපොරොත්තු තියා ගන්නවා.

පහුවෙනිදා උදේ මම බස් එකට නගින්න ඉන්නකොට අදත් අර පොර ඇවිල්ල ඉන්නවා මම දැක්කා. ඊයේ සමන්ත එක්ක ඉන්නවා දැකල වත් මිනිහ එන එක නවත්තයි කියලා හිතුවේ. ඒ උනාට අදත් ඇවිල්ල ඉන්නවා දැක්කම මට මොනාද කරන්නේ කියලා හිතාගන්න බැරි උනා. මිනිහ අද නං ජුවර් එකට කතා කරනවා කියලා මට තේරුණා ඉන්න විදියට. හිතුව වගේම ටික වෙලාවක් යද්දී ලඟට ඇවිල්ල කතා කරා

ගුඩ් මොර්නින්ග් නංගි. ඔයා එක්ක පොඩ්ඩක් කතා කරන්න පුලුවන්ද?

මාත් එක්ක? ඒ මොනා ගැනද?

ඔයා දන්නවා නේ මොනාද මම අහන්න හදන්නේ කියලා

නෑ මම දන්නේ නෑ අනික ඔයාව මම දන්නෙත් නෑනේ

එහෙම නෙමේ. දැන් මම දවස් ගානක් ආව නේ ඔයා එක්ක කතා කරන්න හිතා ගෙන

ඒකට ඉතින් මම මොනා කරන්නද? මට කතා කරන්න උවමනාවක් නෑනේ

එහෙම කියන්න එපා. අපි පොඩ්ඩක් කතා කරමු

සොර්. මට ඔයා එක්ක කතා කරන්න දෙයක් නැතේ. ඒ නිසා ආයේ මෙහෙම පස්සෙන් ඇවිල්ල කරදර කරන්න එපා. අනික මගේ බෝයි ෆ්රෙන්ඩ් දැක්කොත් මෙනත තව ජ්රශ්නයක් වෙනවා

එහෙමද? හරි බලමුකෝ එහෙනම්

මොනා බලන්නද? මම කිව්වා නේ. ආයේ එන්න එපා

හරි හරි. බලමුකෝ කොහොමද පිට උන් ඇවිල්ල ගමේ වරකා කන්නේ කියලා

ඒවා නං මම දන්නේ නෑ. මට මගේ පාඩුවේ ඉන්න දුන්න නං හොදටම ඇති

හරි හරි. බලමුකෝ නංගි. එක හිතෙන් එලි වෙන්නේ නැතේ මුකුත්

ඒ එක්කම වගේ බස් එක ආපු නිසා මම නැගල ඉස්සරහට ගිහිං වාඩි වුනා. ෂොප් එකට යද්දී සමන්න ඇවිල්ල හිටියා. මට තේරුණා එයා උදෙන්ම ඇවිල්ල මම එනකං බලන් ඉන්නේ කියලා.

ගුඩ් මොර්නින්ග් සදා. කොහොමද?

ගුඩ් මොර්නින්ග් සමන්න. බලන්නකෝ අතේ. අර යකා අදත් උදේ ඇවිල්ල වද දෙන්න ගන්න නේ

ඇයි මොනා හරි කිව්වද?

ඔව්. මාත් එක්ක කතා කරන්න ඕනලු.

ඔයා මොනාද කිව්වේ

මම කිව්වා කතා කරන්න දෙයක් නෑ. මට පාඩුවේ ඉන්න දෙන්න කියලා

පස්සේ

මිනිහ කියනවා හරි බලා ගමු කියලා

ඒකත් එහෙමද? එහෙනම් මිනිහා අතාර්න එකක් නැති වේව්

අතේ මගේ මොකෝ අතේ. අතාර්න බැරි නං එල්ලියා හිටියත්. මට වැඩක් නැතේ

එහෙම නෙමේ. මිනිහ ඉතින් පස්සෙන් එන්න ගනීව්

ඇවිල්ල ඇවිල්ල හනි වැටිලා නවතී නේ.

එහෙම ලේසි යට හිතන්න එපා. හවස තනියම යන්න එපා. මං එනකො
ඉන්න

අනේ එපා සමන්න. ඔයාට හැමදාම ඕක කරන්න බැනේ. අනික
ඊයෙන් 10 කිට්ටු වෙලා තිබුන නේ

එකට මොකෝ අනේ. ඔයා පැහෙන්නේ නැතුව ඉන්නකෝ
අනේ මන්දා.

ඔයා මං කියන දේ අහන්නකො. මම බලාගන්නමි

එදා දවසම සාමන්ය විදියට ගත වුනා වැඩත් එක්ක. සමන්න හැම
වෙලේම වගේ මගේ එක්කම ඉන්න තමා ටරයි කරේ. 6.30 වගේ වෙද්දී
මම ඔෆ් වෙන් ඉන්නකොට සමන්න ඇවිල්ල ඇහුවා විනාඩි 15ක්
වගේ ඉන්න පුලුවන්ද කියලා. මමත් කමක් නෑ කියලා එයා එනකො
එලියට වෙලා හිටියා ඔෆ් වෙලා.

සමන්න ආවම අපි දෙන්න බස් හෝල්ට් එක පැත්තට ඇවිද ගෙන යද්දී
දැක්ක අර යකා අදත් ඇවිල්ල ඉන්නවා.

බලන්නකෝ සමන්න. අදත් ඉන්නවා නේ මිනිහ

එකනේ අනේ මං කිව්වේ. මිනිහ දිගටම එනවා ඔයා පස්සෙන්

මොනාද අපි කරන්නේ ඉතින් ඕක නවත්තන්න

බලමුකෝ. ඔයා මිනිහට කියන්න මම ඔයාගේ බෝයි ෆ්රෙන්ඩ් කියලා
ඊට පස්සේ

ඊට පස්සේ මිනිහ ඉබේම එන එක නවත්තයි පස්සෙන්.

ඉතිං මං උදේ එහෙම කතාවක් කිව්වා නේ. ඒත් ඔය ඇවිල්ල ඉන්නේ
උදේ? මොකද්ද කිව්වේ?

මගේ බෝයි ෆ්රෙන්ඩ් කැමති නෑ කියලා. ජ්රැන්යක් වේවි කියලා
අහ්හ්හ් ඔයා එහෙම කිව්වද?

ඔව්. නැත්තං බේරෙන්න බැනේ.

එහෙම කිව්වම සමන්ත ගේ මුනේ ලොකු හිනාවක් මතු වෙනවා මම දැක්කා. මට පව් කියලත් හිතුවා සමන්ත ගැන ඒ වෙලේ නං. අපි දෙන්න හෝල්ට් එකට ඇවිල්ල හිටගෙන ඉන්නකොට මම දැක්ක මිනිහ මගේ පැත්තට එනවා. ඒ නිසා මම සමන්ත ගේ අතින් පැත්තට ගිහිල්ල සමන්ත ගේ ඇඟට මුවා වුනා වගේ උනා. ඒ එක්කම වගේ බස් එක ආපු නිසා සමන්ත මාව ඉස්සරහට කරලා මගේ පිටි පස්සෙන් නැග්ගා. අපි දෙන්න ඉස්සරහට ගිහින් මැදට වෙන්න හිට ගන්නම මම දැක්ක අරයන් මං ඉන්න හරියට එනවා. අද නං සමන්ත කිසි බයක් නැතුව මගේ පුකට හොදට හේත්තු වෙලා මාව තද වෙන්න හිටියා. මම ස්කර්ට් එකක් එදා ඇඳලා හිටියේ. ඒ නිසා මට සමන්ත ගේ පයිය ඒ වෙලේ නැගල නැතත් හොදට දැනුවා තද වෙද්දී. ඒ වෙලේ මමත් අරයට ජේන්න ඕන නිසා හොදට සමන්තට මගේ පුක තද කරලා හේත්තු වුනා. සමන්තත් ඒ අවසරෙන් මගේ පුකට හොදට තව හේත්තු වෙලා මාව එයාගේ ඇඟටම හිර කර ගන්නා. ටික දුරක් යද්දී මට තේරෙනව සමන්ත ගේ පයිය නැගල ටික ටික මගේ පුකට හොදට තද වෙනවා. එහෙම වෙද්දී මටත් එයාගෙන් අයින් වෙන්න හිතුවේ නෑ. මම එහෙම ඉන්නකොට මට ජේනවා අර යකා දැන් මගේ ළඟටම කිට්ටු වෙලා කියලා. ඒ වෙලේ මම දන්නෙන් නැතුවම මං සමන්ත ගේ අත අල්ලගෙන මගේ බඩ උඩින් තියාගන්නා අරයට ජේන්න අපි දෙන්න කපල් එක කියලා. මම කරපු දේත් එක්ක සමන්තට මුකුත් හිතාගන්න බැරි වෙන්න ඇති.

එයා මගේ මුණ දිහා බලල ඊට පස්සේ තවත් පයිය තද කරලා එයාගේ අතින් මගේ බඩ අත ගාන්න ගන්නා. ඒ වෙලේ මම ආරක්ෂාවට එහෙම අත අල්ල ගන්න නිසා එයා කරන දේ එපා කියනත් විදියක් වුනේ නෑ. මොනා උනත් මගේ යටි හින මෙහෙම දෙයක් ඉල්ලනවද කියලත් මට නො හිතුවා නෙමේ ඒ වෙලේ. කාලෙකින් එහෙම පිරිමි පහසක් ඇඟට දැනෙද්දී මටත් අමුතු ෆීලින් එකක් වගේ දැනෙනවා කියලා මට හිතුවා. මුලින් මගේ බිලවුස් එකට උඩින් බඩ අතගගා හිටපු සමන්ත ඊට පස්සේ ටික ටික බිලවුස් එක අස්සෙන් ඇඟිලි යවල බඩ පොඩ්ඩක් ටව් කරන්න ගන්නම මාව ගැස්සිලා වගේ ගියා. ඒක සමන්තට තේරුන නිසා එයා ආයේ අත බිලවුස් එකෙන් එලියට අරගන්නා. එයා එහෙම කරාම මට අයියෝ කියලා හිතීන් කියවුනා. ඊට පස්සේ ඇවිල්ල බහිනකම්ම අපි දෙන්න එහෙම හිටියා. ඒ වෙද්දී සමන්ත ගේ පයිය මගේ ස්කර්ට් එක අස්සටම එබිලා හිර වෙලා

නිබුනේ. අපි දෙන්න බැහැලා එද්දී සමන්ත මගේ මුණ දිහා නොබලා ඉන්න තමයි උත්සහ කරේ බස් එකේදී වෙච්ච දේ නිසා මිනිහට ලැජ්ජා හිනිලා කියලා මට හිතූනා. කොච්චර අහිංසක උනත් කොල්ලෙක් නේ. පුකට තද වෙද්දී පයිය නගින්නේ නැත්නං ඉතින් වැඩක් නියෙනවද? අර යකා අපේ පස්සෙන්ම ආව නිසා මම සමන්ත ගේ අත දිගටම අල්ලගෙන ආව ගේට්ටුව ලඟට එනකම්ම මුකුත් කතා නොකරම. සමන්තත් මුකුත් කතා කරගන්න බැරුව ඉන්නේ කියලා මට තේරුනා නිසා එයාව අපහසු වට පත් කරන්න ඕන උනේ නෑ නවත්. ඒ නිසා ගේට්ටුව ලඟට ඇවිල්ල මම කිව්වා

ඔය පරිස්සමින් යන්න සමන්ත. මට ගෙදර ගිහිල්ල කෝල් එකක් ගන්න

හරි සඳා. ඔයා පරිස්සමින් ඉන්න

සඳා සමන්ත ගියාට පස්සේ කල්පනා කරේ අද මොනාද වුනේ කියලා. කවදාවත් සමන්ත ගැන එහෙම විශේෂයෙන් හිතන්න උවමනාවක් නැති උනත් අද වෙච්ච දේවල් එක්ක අලුතින් හිතන්න දෙයක් නියෙනවා කියලා සඳා තේරුම් ගත්තා. සමන්ත දවස් ගානක් තිස්සේ පස්සේ කැරකුණේ කොහොමහරි තමන්ගේ කැමැත්ත බලාපොරොත්තු වෙන් වුනත් තමා හැම වෙලේම ඒ දේවල් උවමනා වෙන් අමතක කරලා දාන්න උත්සහ කරත් අද වෙච්ච දේවල් එක්ක තව දුරටත් ඒ විදියට ඉන්න බැරි වෙනවා කියලා සඳා තේරුම් ගත්තා. තමන්ගේ ඇත්ත තත්වේ වසං කරලා සමන්තට බොරුවක් කරන්නත් සඳාට හිත දුන්නේ නෑ. ඒ නිසා කරන්නේ මොනාද කියල කල්පනා කරන ගමන් බලද්දී අද ඊයේට වඩා පැන්ටිය තෙත් වෙලා කියලා තේරුණා අතගාල බලද්දී. මොනා උනත් සමන්ත එක්ක බස් එකේ එන පොඩි වෙලාවට තමන්ට හොරෙන් තමා ගේ හැගීම් සෙල්ලම් කරනවා කියලා සඳා තේරුම් ගත්තා. තුන් දෙනෙක් එක්ක සෙක්ස් කරත් මේ වගේ අත්දැකීමක් මීට කලින් සඳාට දැනිලා තිබුනේ නෑ.

කොයි වෙලේ හරි සමන්ත කෝල් කරන බව දන්නා නිසා ඉක්මනින්ම නාල සඳා කාලා කාමරේට වෙලා හිටියා. ඒ වෙද්දී සඳා කල්පනා වේ නිමගින වෙලා හිටියේ කරන දේ මොනාද කියන එකට වඩා බස් එකේදී සමන්ත ගේ ලැබුන පහස ගැන. පැයක් විතර එහෙම ඉන්න ඇති කියල සඳාට හිතුවේ ඟෝත් එක රිංගිස් යනවා අහුනට පස්සේ.

ඉක්මනින් ෆෝන් එක අරගෙන ආන්සර් කරේ සමන්ත කියලා දන්න
නිසා

හලෝ සමන්ත. ඔයා ගෙදර ආවද?

ඔව් සදා. මේ දැන් ආව විතරයි

හා හොදයි. මම නිසා ඔයාට වැඩේ තේද? අම්මල බන්නවා ඇති දැන්
ඊ වෙනවා කියලා

අනේ මොන වදයක්ද සදා. අනික ඔයාට නොකරන දේවල් මම කාට
කරන්නද?

එහෙම කියල බැනේ. මම ඔයාගේ කවුරුන් නෙමේ නේ.

ඒ කිව්වේ සදා? මම ඔයාගේ කවුරුන් නෙමේද?

හ්ම්ම්ම් ඒ වෙලාවේ මම එහෙම හිටිය තමයි. ඒ උනාට ඔයා නොදන්න
ලොකු කතාවක් තියෙනව සමන්ත.

ඒ කතා මොනා උනත් මට කමක් නෑ සදා. මම ඔයාට කැමති කියලා
විතරයි මං දන්නේ.

එහෙම කියල බෑ සමන්ත. ඔයා හිතනවට වඩා බැරැරුම් දෙයක්
මෙනත තියෙන්නේ

හර් අනේ. ඒවා මොනා උනත් මට වැඩක් නෑ. ඔයාව විතරයි මට ඕනා.
එව්වරයි

අනේ සමන්ත. තේරුම් ගන්නකෝ. අපි නිදහසේ මේ ගැන කතා කරමු
පස්සේ. ඔයා දැන් වොෂ් එකක් දාල රෙස්ට් කරන්නකෝ

ඒකට කමක් නෑ සදා. ඔයා දන්නවා නේ අද සිද්ද වෙච්ච දේවල්. ඒ
දේවල් නිකංම වුන දේවල් නෙමේ කියල ඔයාට තේරෙනවා නේද?

අනේ සමන්ත. ඒ දේවල් නොදැනුවත්ම වෙච්ච දේවල්. ඒ ගැන
ලොකුවට බලාපොරොත්තු තියාගන්න එපා

නෑ සදා. මට කා ගැනවත් ඔහොම හිතලා නෑ මීට කලින්. අනික
ඔහොම කරලත් නෑ මම.

ඔව් වෙන්න පුළුවන්. මම ඔයාව දන්නවා සමන්ත. ඒ උනාට ඔයා
නොදන්න ලොකු කතාවක් තියෙනවා.

හරි. ඒ කනාව කියන්නකෝ. ඊට පස්සේ මම දන්නවා නේ

ඒක මම ඔයාට හිතල බලල කියන්නම්. තව ටික කාලයක් ඕන මට ඒකට

කමක් නෑ. ඔයා කැමති කාලයක් අරගෙන මට කියන්නකෝ.

හරි දැන් ඔයා වොෂ් දාල කන්නකෝ. මම නියන්නම්

හරි සඳා

සමන්ත මං ගැන බලාපොරොත්තු නියාගන්නවා දැන් මේ යන විදියට. කොල්ල ගැන පව් කියලත් හිතෙනවා මට. අහිංසක කොල්ලෙක් මොනා උනත්. මේ හැම දේම කියල තේරුම් කරලා දෙනවා වෙනවා මේවා දුර දිග යන්න කලින්. මොනා උනත් මිනිහ අවංකව මට තියෙන කැමැත්ත නිසා නේ මේ විදියට මාව ආරක්ෂා කරන්න එන්නේ තකහනියේ. එහෙම එකේ එයාව බොරුවට රවට්ටන එක පව්. සේරම විස්තර දැනගත්තට පස්සෙන් එයා අවංකවම මාව ඕන නිසා ආවොත් ඒ ගැන හිතල බලනවා. ඔහොම කල්පනා කර කර ඉන්නකොට තව කෝල් එකක් ආව නිසා ගෝන් එක අරගෙන බැලුව කවුද කියලා. අලුත් number එකකින් කෝල් එක එන්නේ. දන්නේ නැති number එකක් නිසා කතා නොකර හිටියා. එක පාරක් ඊංග්ස් ගිහින් කට්ටුනාම ආයේ ගන්නා. පස්සේ ඕන එකක් කියලා මම ආන්සර් කරා

හලෝ. කවුද මේ?

හලෝ වැඩිමි. කොහොමද? අද කොල්ල හොදට ජැක ගහගෙන ආව නේද බස් එකේදී?

කවුද මේ? කොහොන්ද මගේ number එක??

ඒවා වැඩික් නෑනේ. උවමනාව තියේ නං නොමිමරේ හොයාගන්න එක මහ ලොකු වැඩික් නෙමේ නංගි

හරි ඉන්න කවුද කියන්න මෙනහ විකාර නොකර. අනික මම කා එක්ක බස් එකේ අවට තමුන්ට ඇති රුදාව මොකද්ද?

රුදාවද? රුදාව තමයි ගමේ අපි ඉන්නකොට පිට උන් ඇවිල්ල කොටලා යන එක

අහ්හ් මේ ඔහේද? මම එක සැරෙකුත් කිව්වා නේ මිස්ටර්. මට බෝයි කෙනෙක් ඉන්නවා. මට කරදර කරන්න එපා

එහෙම කොහොමද? උගට කලින් නේ මම තමුසේ පස්සෙන් ආවේ. මට
ජේන්තේ ඔයා උගව නමට නියාගෙන ඉන්න එකෙක්ද කොහොද?

නමට හරි කමට හරි. ඒක මගේ වැඩක් නේ. තමුන්ට අදාළ නැනේ

එහෙම කොහොමද? මොකෝ අපින් ඔය බස් එකේම එන්නේ. අපින්
එක්ක ජැකක් ගහල ආව කියලා මොකෝ පුකේ කැලී අඩු වෙනවද?

මොනාද මිනිහෝ ඔය කියන කැන කතා

ආ..ආ...කියද්දී කැන කතා. තමුන්ට අරුට කියලා හොදට ජැක ගහල
පුකත් උගේ පයියට හේන්තු කරගෙන එද්දී හොදයි

ඔව් හොදයි නමයි. මොකද මම එන්නේ මගේ කොල්ල එක්ක නේ,
වටේ පිටේ උන්ට ඒකෙන් වැඩක් නැනේ

අන්හි එහෙමද ලොකු නෝනා. හරි බලමුකෝ නේද?

එහෙම නමයි. තව මොනා බලන්නද? පාඩුවේ ඉන්නවද පව් නොදී
මෙනන

හරි හරි, බලාගෙන ඉන්නකෝ මොකද වෙන්තේ කියලා

එහෙම කියල මිනිහ කෝල් එක කට් කරා. මු නවතින පාටක් නෑ
වගේ. දැන් ඉතින් මොකද කරන්නේ. තවත් මරාලයක් පාත් වෙන්න
යන්නේ.

-----නැවත හමු වෙමු-----

SNPK



3 comments:



රංග

May 15, 2021 at 3:01 PM

වහ් එල එල එන්න එන්නම කතාව නැගලා යනවා.කොරෝනා නිසා ඉක්මනට කතාව ලියනව නිසා
අපිට බලන්න වාන්ස් එක වැඩි.අනිකත් ඉක්මනට ඔබට ජය.💎💎

REPLY



Anonymous

May 15, 2021 at 3:14 PM